

YAMAHA EOLLA

Gli archi Yamaha sono da sempre al top nella specialità del tiro alla targa.

Il modello Eolla, protagonista del nostro test, mantiene la fama del nome che porta.

Equipaggiato con flettenti in ceramica ottiene prestazioni di tutto rispetto, in velocità ed assenza di vibrazioni.



Quando si prende in mano un arco Yamaha non si può fare a meno di compiacersi per la perfezione delle finiture.

Gli standard qualitativi sono tra i più elevati e lo si può rilevare da particolari come la resistentissima verniciatura e la finezza della fusione del riser.

Lo Yamaha Eolla è un arco ricurvo, smontabile, tipicamente da competizione Fita, ma può essere tranquillamente sfruttato anche nel tiro di bosco.

Il riser è in magnesio, con gli spigoli piacevolmente arrotondati, capace di assorbire al massimo tutte le vibrazioni. E' disponibile in due lunghezze: 24 e 26 pollici. Tre le versioni dei flettenti: fibra di vetro, carbonio e ceramica. Sono prodotti in due diverse lunghezze, al fine di ottenere archi da 66, 68 e 70 pollici.

Poiché per ogni libraggio sono disponibili tre tipi di regolazione fissi, si ha a disposizione una scelta assai ampia di combinazioni per tutte le esigenze.

L'attacco dei flettenti è intercambiabile con quello della precedente serie Alfa EX, soluzione veramente indovinata.

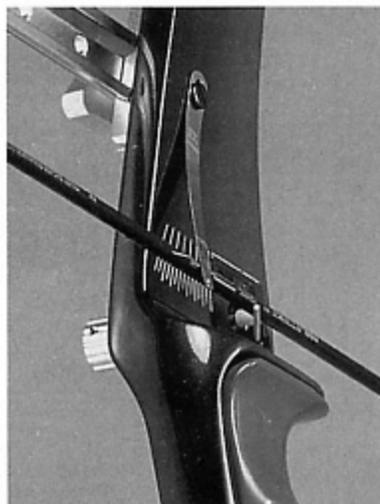
La variazione del carico si ottiene con tre piastrine fornite in dotazione.

Lo svantaggio di una mancanza di continuità nella regolazione è ampiamente compensato dall'estrema solidità e resistenza nel tempo del sistema. Il tiller ha una sua regolazione indipendente, non troppo complicata.

La particolare conformazione della finestra permette con facilità la ricerca del center shot.

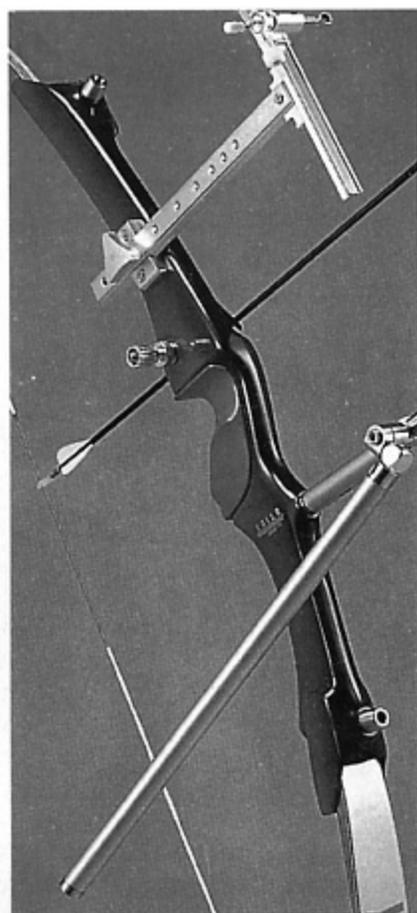
I riser sono disponibili in un'ampia gamma di colori a una, due e tre tonalità.

Infine una serie completa di accessori Yamaha permette di personalizzare il proprio Eolla: grip, clicker, rest, bottoni di pressione, mirini, stabi-



A destra: allestimento completo di mirino, stabilizzatore e bottone di pressione.

A sinistra: la particolare configurazione della finestra che permette la regolazione del center-shot di ben 9 mm. **Sotto:** le impugnature Eolla, per tiratori destri e mancini, sono disponibili in numerose colorazioni a tre, due ed un tono.



lizzatori. L'arco del nostro test era equipaggiato con un riser da 26 pollici, flettenti in ceramica medi da 38 libbre, misurati all'allungo netto di 26 pollici (sistema Yamaha), per una lunghezza dell'arco di 68 pollici.

E' stata utilizzata la taratura standard, con le piastrine di serie. La corda è in Tekmiron a 12 fili. Il costruttore consiglia un'altezza della corda di 8" 3/4.

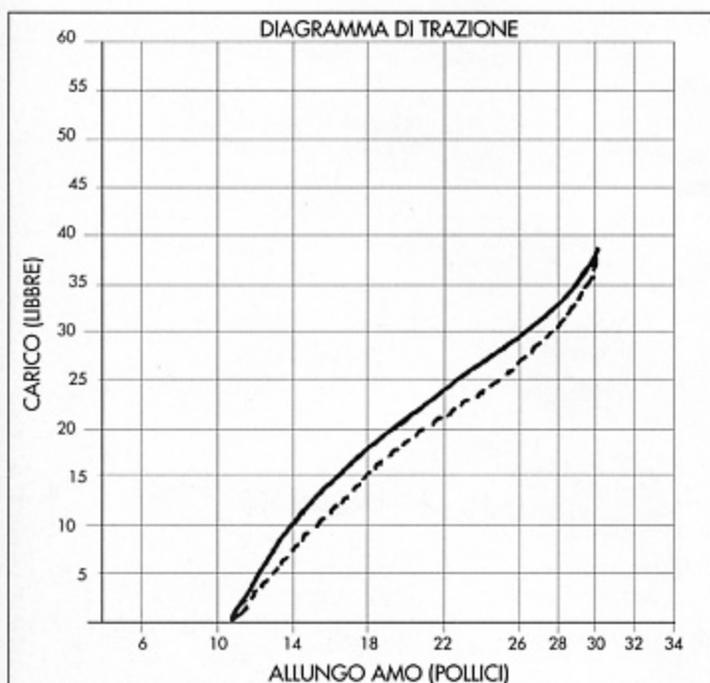
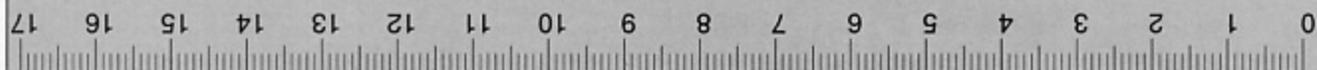
Il grafico di trazione evidenzia un andamento ottimale nella ripartizione dei carichi, con una buona linearità.

Anche la prova sul campo ha dimostrato un'ottima progressione e la totale assenza di vibrazioni, nonostante la mancanza di stabilizzazione.

E' importato da Browning Sports Italia, via Valsolda, 5 - Milano.

Marco Fedeli





Nome: Yamaha Eolla

Lunghezza: 68"

Peso: 1,48 kg

Brace height
ottimale: 8, 3/4"

Energia accumulata (Eep): 34 ft/lbs

Energia restituita (Er): 31,42 ft/lbs

Perdita per isteresi (I): 2,58 ft/lbs

Massa virtuale (Mv): 88 grani

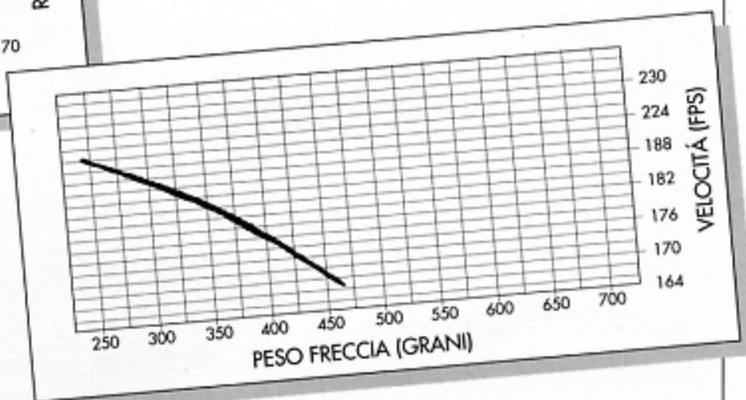
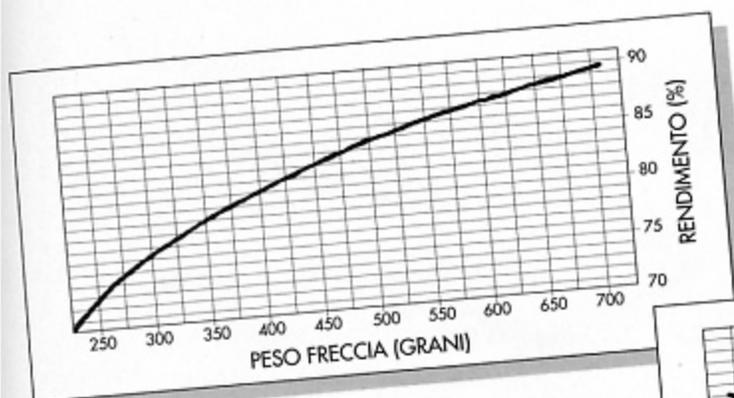
Peso freccia test (Pf): 220 grani

Velocità freccia (Vf): 223 fps

Energia cinetica (Ec): 24,3 ft/lbs

Rendimento AMO: 72%

Rapporto Eep/c: 0,89



IL PARERE DELL'ESPERTO

Un arco ad alte prestazioni per il tiro Fita.



DA OGGI **MAXI PESCA**

DIVENTA
ANCHE **MAXI ARCO**

300 mq. AL SERVIZIO DELL'ARCIERE
TUTTE LE MIGLIORI MARCHE
IMPORTAZIONI DIRETTE DALL'AMERICA

MAXI ARCO

SS DEI GIOVI 35 n° 14 BINASCO (MI)
TEL. 02/9053636 (Sopra al MAXI PESCA)